

ACTIVIDADES PREVIAS

TOUR MUNDIAL DEL FESTIVAL DE CINE DE MONTAÑA DE BANFF (CANADÁ)

PALACIO DE CONGRESOS DE BOLTAÑA

18 Y 19 DE MARZO: EXPOSICIÓN FOTOGRAFÍA DE MONTAÑA. Autor: Pedro Montaner. Huesca.

Principal exponente del "Neoperseveralismo Aragonés", Pedro consiente embarcarse en aventuras comerciales siempre que su modo de expresión sea respetado. Madruga o trasnocha, según le dé, para ajustar y retocar en la pantalla. Fotografía los desiertos de Chile "en caliente", viajando sin prisa en bicicleta, sabe de quebrantahuesos, de setas y de flores. Y de carteles de fiestas, de catálogos de lujo y de exposiciones-fusión. Retrata famosos en zapatillas, hace bodas irreverentes... Pedro Montaner, todoterreno consumado: de la montaña al llano, de paparazzi al bodegón, de reportero a poeta... fotografía con matices.



VIERNES, 18 DE MARZO

19.00 h. Expedición al Pico "Boltaña" (6.430 m.) Himalaya. 2015. Audiovisual y coloquio. Ángel Salamanca.

"Otro alpinismo es posible en Nepal". Lo dice Ángel Salamanca, montañero de 35 años, miembro del GREIM de Boltaña, quien nos informa de su reciente ascensión junto con **Jorge Martínez** -29 años, de Madrid- de un pico virgen de 6.430 m que han bautizado como **Boltaña**.

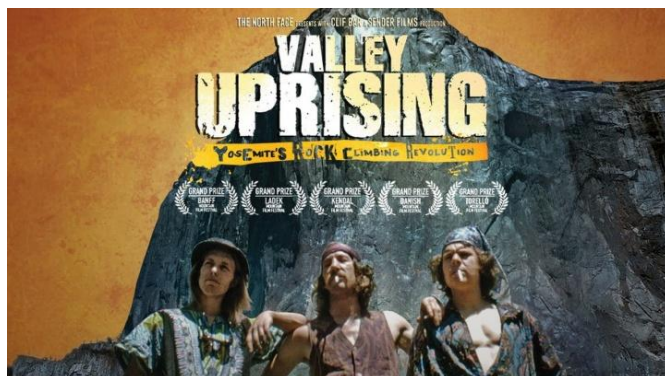
Lo que define ese "otro alpinismo" es la escasez de recursos, tanto materiales como económicos. Sin porteadores, sin yaks, sin sherpas, sin contratación de logística alguna a ninguna agencia local. Solamente un vuelo a Katmandú, un viaje en autobús y un permiso de ascensión. El resto, por cuenta propia. Un estilo que han calificado como "*Alpinismo vagabundo*", un nombre que también les ha servido para la nueva ruta que han abierto.

"La gente con poco dinero pero con ganas también puede hacer actividades interesantes y sobre todo ir a montañas diferentes a las de todo el mundo. Picos vírgenes a los que nadie hace ni caso".



20:00 h. Proyección de la película "Valley Uprising". 2014. USA. 1h 26'. Director: Nick Rosen, Peter Mortimer.

La gran historia jamás contada de la contracultura americana que representaron los escaladores del valle de Yosemite. Durante 50 años las inmensas paredes de Yosemite han provocado en exploradores y aventureros el abandono del materialismo por el riesgo y la adrenalina de la altura y el granito. Los personajes de Yosemite desarrollaron un estilo de vida extremadamente bohemio, viviendo como beatniks vagabundos, luchando contra las autoridades del Parque Nacional, y liderando los ascensos más arriesgados del mundo. La antorcha ha ido pasando entre generaciones de escaladores, entre rivalidades, tragedias y triunfos, hasta que el arte de escalar ha sobrepasado los límites de la imaginación. Esta es la narración de esta historia insolente: medio siglo de lucha contra la ley de la gravedad y la ley de la tierra.



Premios

BANFF Mountain Film Festival – Grand Prize
TORELLO Mountain Film Festival – Grand Prize
BILBAO MENDI Film Festival – Grand Prize
DANISH Mountain Film Festival – Grand Prize
KENDAL Mountain Film Festival – Grand Prize
KRAKOW Mountain Festival – Grand Prize
LADEK Mountain Film Festival – Grand Prize
SAN SEBASTIAN Film Festival – Savage Cinema Prize
GRAZ Mountainfilm – Alpine Camera in Gold, Sports in Mountain and Nature Category
BILBAO MENDI Film Festival – Audience Award

CHAMONIX Adventure Festival – Grand Prize
DOMZALE Mountain Film Festival – Best Mountaineering Film
WILD & SCENIC Film Festival – Most Inspiring Adventure Film
SHEFFIELD Adventure Film Festival – Best Film Bronze Award
TRENTO Film Festival – Best Film on Climbing
TRENTO Film Festival – Best Film on Exploration or Adventure
BCN Sports Film – Grand Prize
NEW ZEALAND Mountain Film Festival – Best Climbing Film
NUOVI MONDI Film Festival – Audience Award
HORSKY Film Festival – Best Documentary About Breaking The Rules and Limits In Climbing Culture
HORSKY Film Festival – Public Choice



Ayuntamiento de Boltaña



Club de Montaña Nabaín



Club Atlético Sobrarbe
40 aniversario
1976-2016