



## SÁBADO, 19 DE MARZO, 19:00 H. PALACIO DE CONGRESOS DE BOLTAÑA -PROGRAMA-

### Bienvenida y presentación.

**“Will Sutton: Homefree”**. Año: 2015. Reino Unido. Duración: 4 min. Dirección: Stu Thompson. El freerunner y atleta parkour, Will Sutton, en un viaje único alrededor de la famosa Isla de Man, su patria.

**“Curiosity”**. Año: 2014. Estados Unidos. Duración: 13 min. Dirección: Aimee Tetreault, Renan Ozturk, Tim Kemple. Resulta curioso comprobar que cuando los ultramaratonianos Rory Bosio, Timothy Olson y Hal Koerner se preparan para la Ultra-Trail du Mont Blanc, sus habilidades tienen mucho en común con el artista local Andy Parkin.

**“Beat Down”**. Año: 2014. Estados Unidos. Duración: 4 min. Dirección: Anson Fogel. Dos ciclistas, un camino escarpado. Un cortometraje intenso del Colectivo Camp4 sobre una carrera hasta el pico de Moab.

**“Degrees North”**. Año: 2015. Suiza. Duración: 25 min. Dirección: Matthieu Geraud, Matt Hollis, Guido Perrini. La película nos cuenta las aventuras vividas por Xavier De Le Rue (Saint Lary) que junto a Samuel Anthamatten y Ralph Backstrom se adentraron en el archipiélago de Svalbard (Noruega) y las montañas de Alaska (Estados Unidos) con la ayuda de paramotores en busca de paraísos de freeride que explorar con sus splitboards y esquís.

**“Living Rivers-Surf”**. Año: 2015. Estados Unidos. Duración: 3 min. Dirección: Max Lowe. Hay una nueva y emergente escena de surf en los ríos de Montaña.

### DESCANSO

**“Bluehue”**. Año: 2015. Reino Unido. Duración: 5 min. Dirección: Natasha Brooks. Natasha Brooks nada desnuda durante todo el año en los fríos lagos de montaña de Snowdonia, Gales. De esa manera encuentra soledad y una profunda conexión con el entorno natural.

**“Chasing Niagara”**. Año: 2015. Estados Unidos. Duración: 31 min. Dirección: Red Bull Media House GmbH, Rush Sturges. Cuando el piragüista de aguas bravas Rafa Ortiz toma la decisión de remar hacia las cataratas del Niágara se desencadenan una serie de acontecimientos que conducen a su equipo a un extraordinario viaje de dos años a través de los ríos de la selva tropical mejicana y las cascadas del noroeste de Estados Unidos hasta llegar al punto culminante de las icónicas cataratas. Mejor película Festival de Banff 2015.

**“Darkligh”**. Año: 2015. Estados Unidos. Duración: 5 min. Dirección: Rachel Franks, Matt O'Connor, Zac Ramras, Mike Brown.

En 2014 la galardonada película Afterglow seguía a esquiadores bajando pendientes de nieve virgen con una iluminación imposible en el medio de la noche. Vuelven a repetir la experiencia pero esta vez con dos ruedas.

**“Golden Gate”**. Año: 2015. Estados Unidos. Duración: 17 min. Dirección: Jon Glassberg. Emily Harrington, que se inició en la escalada tradicional hace solo tres años, decidió enfrentarse a la enorme vía “Golden Gate” ubicada en El Capitán. Seis días y cuarenta largos después, se elevó en la cima, con la piel cortada, dolores musculares y una sonrisa que se extendía en todo el Valle de Yosemite.

**“Sounds of paragliding”**. Año 2014. Francia. Duración: 4 min. Dirección: Shams. Escuchar la armonía de la naturaleza mientras el piloto del parapente acrobático baila con los sonidos del cielo.

**“Climbing Ice: The Iceland Trifecta”**. Año 2015. Estados Unidos. 17 min. Dirección: Chris MacAskill, Anton Lorimer. La película une al galardonado fotógrafo Tim Kemple y los escaladores de hielo Klemen Premrl y Rahel Schelb en una expedición sobre el glaciar islandés de Vatnajökull. Un glaciar que permite descubrir nuevas maneras de ampliar los límites de escalar sobre hielo.

